

최유신 작사  
최덕신 작곡

C Em F Em

우 리 는 모 두 다 - 주 님 의 증 인 -

Dm7 G7 C Am F#dim Am G7

땅 끝 까 지 이 르 러 - 주 복 음 전 하 세

C Em F Em7

우 리 는 모 두 다 - 주 님 의 증 인 -

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C Dm/C

땅 끝 까 지 이 르 러 - 주 복 음 전 하 세

C Em Dm7 G7 C

죄 인 위 해 십 자 가 지 신 고 난 의 주 님 -

Dm7 G7 C Dm7 C G

사 망 권 세 이 기 고 사 신 - 부 활 의 주 님 -

C Em Dm7 G7 C

다 시 오 심 약 속 하 - - 신 재 림 의 주 님 -

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 1. C Dm/C

땅 끝 까 지 이 르 러 - 주 님 - 전 하 세

2. C Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

세 주 님 - 전 하 세

F C

아 멘 - -

Detailed description: The image shows a musical score for two staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains a second ending bracket over four measures. The notes are: C4 (quarter), B3 (quarter), A3-B3 (half), G4 (quarter), F4 (quarter), and C4 (half). Chord symbols C, Dm7, G7, and C are placed above the staff. The second staff continues with notes: F4 (quarter), C4 (quarter), C4 (quarter), C4 (quarter), and C4 (quarter). Chord symbols F and C are placed above the staff. The lyrics '세 주 님 - 전 하 세' are written below the first staff, and '아 멘 - -' are written below the second staff.